

## SÉMINAIRE « Phénoménologie de la vulnérabilité » (Philosophie)

Chiara PESARESI

Positionnement : Mercredi – 14h à 16h – 1<sup>er</sup> semestre

**Pré-requis** : Connaissance des grands courants de l'histoire de la philosophie et des idées principales de la phénoménologie.

### Moyens pédagogiques :

Cours magistral (séance introductive et conclusions), lecture dirigée des textes et discussion. Le séminaire implique la participation active des étudiants à travers la lecture commentée des textes, et des exposés dont le calendrier sera établi en début de séminaire.

### Présentation / Plan du cours :

L'individualisme et l'« idéal de la performance » qui caractérisent nos sociétés trouvent leur soubassement dans la conception moderne, puis positiviste, du sujet : défini totalement (et totalitairement) par son autonomie et sa capacité à..., le sujet met en parenthèse sa dimension vulnérable. Contre ce paradigme dominant se lève depuis le siècle dernier une herméneutique du sujet alternative, qui replace l'homme dans un tissu relationnel, étoffe même de sa subjectivité : un sujet donc essentiellement et intrinsèquement relationnel, poreux, ouvert, vulnérable. Nous verrons au cours de ce séminaire que la phénoménologie ouvre la voie à une réflexion sur la vulnérabilité dans ses diverses manifestations, aussi bien individuelles – à la fois psychiques et physiques – que collectives – vulnérabilité de nos sociétés et de notre environnement. Les auteurs étudiés invitent à une considération de la vulnérabilité comme condition essentielle de l'humain et même du monde, faisant appel à une responsabilité à la fois individuelle et collective.

### Bibliographie introductive :

Martin Heidegger, *Être et Temps*, Gallimard, Paris 1986 (1927).

Hans Jonas, *Le principe responsabilité*, Champs/Flammarion, Paris 1998 (1979).

Emmanuel Levinas, *Humanisme de l'autre homme*, Le Livre de Poche, Paris 1987.

Jan Patočka, *Essais hérétiques sur la philosophie de l'histoire*, Verdier, Lagrasse 1999 (1975).

Jean-Louis Chrétien, *Fragilité*, Minuit, Paris 2017.

## SÉMINAIRE « Corps et incarnation : approches phénoménologiques » (Philosophie)

Chiara PESARESI

Positionnement : Mercredi – 14h à 16h – 2<sup>ème</sup> semestre

### Objectifs pédagogiques :

Développer une réflexion critique sur le statut du corps à travers la lecture et l'analyse de textes issus de la tradition phénoménologique allemande et française.

**Prérequis :** Connaissance des grands courants de l'histoire de la philosophie et des idées principales de la phénoménologie.

### Moyens pédagogiques :

Cours magistral (séance introductive et conclusions), présentation, analyse et discussion des textes. Le séminaire implique la participation active des étudiants à travers la lecture commentée des textes, et des exposés dont le calendrier sera établi en début de séminaire.

### Présentation / Plan du cours :

Augmenté, exalté, oublié, dénigré... Le corps est cette singulière demeure de notre existence qui ne s'offre jamais à nous comme un pur ob-jectum (de connaissance, de prise), car nous ne pouvons jamais le mettre à distance : il n'y a d'expérience du corps que vécue.

Ce séminaire vise ainsi à explorer la question du corps vécu notamment à travers les ressources de la tradition phénoménologique allemande et française du 20<sup>e</sup> siècle. Dans ses expressions multiples, la phénoménologie a su en effet réhabiliter les dimensions de l'incarnation, de la sensibilité et de l'affectivité.

Le corps, « sentinelle qui se tient silencieusement sous mes paroles et sous mes actes » (M. Merleau-Ponty, *L'œil et l'esprit*), est le premier « lieu » de notre enracinement dans le monde (Patočka) et de notre rencontre avec autrui (Husserl, Levinas). « Moyen » d'expression, « site » d'un je peux, le corps est aussi et en même temps ce qui s'expose en premier, frontière vulnérable entre le dedans et le dehors et trace indélébile de notre finitude. Suffit-il alors de parler de corps ou faudrait-il plutôt parler d'incarnation, d'être-chair, comme le fait Michel Henry pour dire cet être qui à la fois s'éprouve et se manifeste ?

### Bibliographie :

Didier Franck, *Chair et corps. Sur la phénoménologie de Husserl*, Minit, Paris 1981

Michel Henry, *Incarnation. Une philosophie de la chair*, Seuil, Paris 2000.

Emmanuel Housset, *Le don des mains : phénoménologie de l'incorporation*, Lessius, 2019.

Henri Maldiney, *Regard Parole Espace*, Cerf, Paris 2012.

Maurice Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception*, Gallimard, Paris 2001 (1945).

Jan Patočka, *Papiers phénoménologiques*, Millon, Grenoble 1995.

## SÉMINAIRE « Le philosophe et le témoin » (Philosophie)

Christine BOUVIER-MÜH et Riccardo REZZESI

Positionnement : Mercredi – 9h à 12h – 2<sup>ème</sup> semestre

**Pré-requis** : Le séminaire s'adresse aux étudiant(e)s en 2<sup>ème</sup> cycle (master 1 ou 2) de philosophie ou de théologie et de 3<sup>ème</sup> cycle (doctorat de philosophie ou de théologie). Il s'adresse également aux auditeurs libres souhaitant approfondir leur réflexion et connaissances portant sur les enjeux philosophiques que pose la question du sujet postmoderne dans son rapport à l'histoire, au langage, à l'altérité. Afin de préserver la cohérence du travail engagé, l'assiduité est vivement souhaitée.

**Moyens pédagogiques** : Le séminaire implique une participation active des participants : exposés, lectures commentées, débats avec les intervenants invités lors de certaines séances et entre participants.

### Présentation / Plan du cours :

A partir du journal du philologue V. Klemperer il s'agira dans un premier temps de rendre compte d'un contexte historique, philosophique et politique, à partir de quelques situations qui témoignent d'une place singulière de témoin. Quelle teneur de vérité reconnaître au témoignage, à la parole du témoin ? V. Klemperer, W. Benjamin en leur temps ; G. Didi-Huberman aujourd'hui : quelle histoire des affects reste à écrire, reconnaître dans la perspective d'articuler, selon les mots de Didi-Huberman, « un rapport plus profond entre sujet et histoire » ? Une bibliographie plus approfondie sera proposée en début de semestre.

### Bibliographie :

AGAMBEN Giorgio, *Auschwitz, l'archive et le témoin*, Paris, Payot Rivages poche, 2003

ANTELME Robert, *L'espèce humaine*, Paris, Gallimard, Coll. Tel, 1957

ARENDT Hannah, « De l'humanité dans de sombres temps », *Vies politiques*, trad. de l'allemand B. Cassin et P. Levy, Paris Tel Gallimard, 1974, pp. 11-41

ARENDT Hannah, « Walter Benjamin, 1892-1940 », *Vies politiques*, trad. de l'allemand A. Oppenheimer-Faure et P. Levy, Paris Tel Gallimard, 1974, pp. 244-306

BENJAMIN Walter, *Œuvres II et Œuvres III*, trad. de l'allemand M. de Gandillac, R. Rochlitz et P. Rusch, Paris Folio Gallimard, 2000

DIDI-HUBERMAN Georges, *Le témoin jusqu'au bout*, Paris, Minit, 2022

KLEMPERER Victor, *Mes soldats de papiers, journal 1933-1941*, et *Je veux témoigner jusqu'au bout, journal de 1942-1945*, deux volumes, traduit(s) de l'allemand G. Riccardi, M. Kintz-Tailleur et J. Tailleur, Paris, Le Seuil, 2000

KLEMPERER Victor, *LTI, la langue du IIIe Reich. Carnet d'un philologue*, trad. E. Guillot, S. Combe et A. Brossat, Paris, Agora Pocket, 2002

LEVI Primo, *Si c'est un homme*, trad. de l'italien M. Schruoffeneger, (1<sup>è</sup>éd. 1947), Paris, Julliard, 1987, poche ; *La trêve*, trad. E. Genevois-Joly, Paris Grasset, 1966 (Einaudi 1963)

MARIN Pascal, « Penser la croyance à la lumière du témoignage », *Revue française d'éthique appliquée*, 2019/2 (N°8), pp. 77-89 ; « Un récit de vie peut-il être vrai ? », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, Paris, Vrin, 2011/3 (Tome 95), pages 601 à 617

## SÉMINAIRE COORGANISÉ AVEC LA FACULTÉ DE PHILOSOPHIE DE LYON III JEAN MOULIN (Philosophie)

### Séminaire du GRAPH (Groupe de Recherche et d'Analyse des PHénoménologies)

Vous trouverez une présentation du GRAPH et le programme des séances suivantes du séminaire à l'adresse suivante : <https://irphil.univ-lyon3.fr/groupe-de-recherche-et-danalyse-des-phenomenologies-graph>

Positionnement : Les séances du séminaire du GRAPH ont lieu une fois par mois, le jeudi, de 17h30 à 19h30.

#### Programme 2024-2025 :

- **26 septembre** : Ondřej Švec (Charles University, Prague) « *Phénoménologie pragmatiste : repenser les fonctions psychiques en termes de comportement* » - Salle Caillemer
- **10 octobre** : Jean Naudin (AP-HM, Hôpital Sainte-Marguerite de Marseille) « *Psychiatrie, phénoménologie, psychanalyse, clinique* » - Salle Caillemer
- **14 novembre** : Andrew Inkpin (University of Melbourne) « *Merleau-Ponty et la peinture* » et Charles Bobant (ICP) « *L'art et les puissances du sensible* » - Salle Caillemer
- **12 décembre** : Eric Pommier (Université de Tours) « *Phénoménologie de l'humanisme environnemental* »  
Discutants : Aldo Bisceglia (ICT) et Frank Kamdem (UCLy) - Salle Caillemer
- **16 janvier** : Emanuele Mariani (Università di Bologna) « *Regarder les choses : Husserl et le principe de l'intuition* »  
- Salle Caillemer
- **30 janvier** : Jean-Philippe Narboux (Université de Strasbourg) « *Husserl et Wittgenstein sur les élargissements successifs du concept de nombre* » - Salle MILC 410
- **13 février** : Inga Römer (Universität Freiburg) « *Le problème du temps dans la métaphysique du Dasein* » et Fanny Valeyre (ENS) « *La perception de l'espace et de la durée chez Simondon* » - Salle Caillemer
- **20 mars** : Françoise Dastur (Professeure honoraire des universités) *Présentation de Pour une pensée sans frontières*. Discutant : Vincent Dolisi (Académie de Lyon) - Salle Caillemer
- **3 avril** : Chiara Pesaresi (UCLy) « *La phénoménologie subjective de Patočka à la lumière des Carnets philosophiques (1945-1950)* » - Salle Caillemer
- **15 mai** : Emmanuel Housset (Université de Caen Normandie) *Présentation de La fragilité du sens*. Discutantes : Chiara Pesaresi (UCLy) et Chiara Pavan (IRPHIL/Académie de Lyon) - Salle Caillemer