

Corto Maltese et l'imaginaire de Hugo Pratt s'installent à l'UCLy

Après le succès de l'exposition « Corto Maltese par Hugo Pratt. L'héritage, l'œuvre et la biographie » en 2024 au Musée des Tissus, qui a attiré de nombreux visiteurs, l'année 2025 marque le 30^{ème} anniversaire de la disparition de Hugo Pratt. À cette occasion, **l'UCLy accueille à son tour l'exposition bilingue dédiée à son héros mythique, Corto Maltese, sur son campus Saint-Paul, du 28 janvier au 21 mars 2025.**

Un hommage vibrant à l'œuvre de Hugo Pratt

Réalisée en collaboration avec l'Institut Culturel Italien de Lyon et Cong, avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, cette exposition est une véritable immersion dans l'univers de Hugo Pratt. Les visiteurs pourront explorer l'imaginaire effervescent de l'auteur à travers des planches dessinées, des aquarelles, des encrages et des notes de voyage avec des approfondissements comme des vidéos de l'auteur et une carte interactive. Cette approche offre une perspective unique sur les mondes créés par l'artiste et les aventures de Corto Maltese, personnage incarnant une philosophie de vie fondée sur l'exploration et la découverte culturelle.

Une exposition à vocation pédagogique

En s'inscrivant dans la diversité culturelle des voyages de Corto Maltese, l'UCLy fait écho aux valeurs pédagogiques de cet esprit d'aventure. « *Avec son personnage Corto Maltese, Hugo Pratt nous emmène de par le monde, mais aussi de par l'histoire du début du XX^{ème} siècle et nous invite à renouer avec un esprit d'aventure qui ne peut être que fécond pour nos étudiants. L'accueil de cette exposition a fait l'objet d'un travail de nos étudiants en licence d'histoire sur les grands événements qui jalonnent les voyages de Corto Maltese. Une belle occasion d'explorer les vertus pédagogiques de cet esprit d'aventure* », explique Laurent Denizeau, Responsable de la Mission Culture de l'UCLy.

Une philosophie universelle à transmettre

Comme le souligne le quotidien italien La Repubblica : « *Choisir Corto Maltese comme le représentant de la culture italienne dans le monde est important pour maintenir le personnage en vie, tout en préservant sa valeur symbolique, [...] le rejet des régimes dictatoriaux et du fascisme, la narration d'histoires des peuples autochtones que la mondialisation a rendus minoritaires ou a fait disparaître. Des principes qui établissent un lien solide avec les jeunes générations.* »

Anna Pastore, Directrice de l'Institut Culturel Italien de Lyon, ajoute : « *Mon engouement personnel pour les personnages, les dessins et les récits de Hugo Pratt, né de nos origines vénitiennes communes, alimenté par les lectures des endroits féériques et éloignés, a pu récemment s'achever à Lyon grâce au projet d'exposition nourri par Cong S.A. et le Ministère italien des Affaires étrangères et de la Coopération internationale, que l'Institut Culturel Italien de Lyon a soutenu et véhiculé.* »

Informations pratiques :

- Dates : du 28 janvier au 21 mars 2025
- Vernissage : lundi 27 janvier 2025
- Lieu : Campus Saint-Paul, UCLy, Lyon

Exposition du 28 janvier au 21 mars 2025
Campus Saint-Paul de l'UCLy, 10 place des Archives, 69002 Lyon

INVITATION PRESSE

Vernissage de l'exposition
Le lundi 27 janvier 2025 à 19 heures

EXPOSITION PROPOSÉE PAR

  



CORTO MALTESE
PAR HUGO PRATT

L'eredità, l'opera e la biografia
L'héritage, l'œuvre et la biographie
Mostra a cura di / Exposition réalisée par Patrizia Zanotti

EXPOSITION
Du 27.01 au 21.03.2025

UCLy
Campus Saint-Paul - La Rotonde
10, place des Archives - 69002 LYON

Sur inscription : culture@univ-catholyon.fr

Réalisée par  Hugo Pratt et Progeniti

En partenariat avec  La Région Auvergne-Rhône-Alpes

CONG et l'héritage de Hugo Pratt

C'est en octobre 1983 que Hugo Pratt, artiste, dessinateur de bandes dessinées, aquarelliste et écrivain, décide de créer la société Cong S.A. Cette organisation a pour mission de promouvoir et de faire connaître l'ensemble du patrimoine artistique de Pratt, bien au-delà de son personnage phare, Corto Maltese. Cong S.A. gère les droits éditoriaux, le merchandising, l'audiovisuel et les expositions, tout en veillant à préserver l'intégrité et la richesse de l'œuvre de l'artiste.

À propos de l'Institut Culturel Italien de Lyon

Bureau culturel du Ministère italien des Affaires Étrangères et de la Coopération Internationale et du Consulat Général d'Italie à Lyon, l'Institut Culturel Italien de Lyon a pour but de diffuser et promouvoir la langue et la culture italienne dans la région Auvergne- Rhône Alpes. L'Institut propose ainsi des cours d'italien et de culture italienne et participe à la mise en avant du patrimoine italien.

<https://iiclione.esteri.it>

À propos de l'UCLy (Université Catholique de Lyon)

Fondée en 1875, l'UCLy est un établissement privé d'enseignement supérieur et de recherche, à but non lucratif. Elle est reconnue d'utilité publique et labellisée Établissement d'Enseignement Supérieur Privé d'Intérêt Général (EESPIG).

Située sur 3 campus au cœur des villes de Lyon et d'Annecy, et possédant également une antenne au Puy-en-Velay, elle propose 110 formations diplômantes aux normes européennes, au sein de ses 6 pôles facultaires et 5 écoles d'enseignement supérieur (dont l'ESDES Grande École de Commerce et l'ESTBB École d'ingénieurs en Biotechnologies). Chaque année, elle accueille 12 700 étudiants et auditeurs libres, dont plus de 2 300 internationaux. L'Unité de Recherche « Confluence : Sciences et Humanités » est au cœur de la pédagogie de l'UCLy. Accréditée par le HCÉRES, elle est composée de 8 pôles complémentaires qui couvrent 24 disciplines. Très attentive aux évolutions du monde, l'UCLy veut aujourd'hui apporter une réflexion éthique et donner du sens à la transformation de notre société mondialisée.

www.uclly.fr

CONTACTS PRESSE :

Laurence GAMBONI

l.gamboni@terrederoses.com
04 72 69 42 93 – 06 11 73 09 12
Agence Terre de Roses

Franck PISSOCHET

fpissochet@uclly.fr
06 80 70 33 41
Directeur Communication
UCLy